| Série d'exercices : La description dans le texte narratif<br>9e année de l'enseignement de base · Module 2 : Portraits et comportements · Écriture | Scolaire.tn<br>Série d'entraînement conçue par Scolaire.tn |
|---|---|
| Matière : **Français** — Corrigé à la fin | |
| Nom et prénom : ..... — Classe : ..... | |

## Exercice 1 : Vrai ou faux ?

Niveau 1

Lis chaque phrase, puis dis si elle est vraie ou fausse.

**1) Pendant une description, l'action continue d'avancer.**

☐ Vrai ☐ Faux

**2) Dans le texte, le narrateur va au souk à pied.**

☐ Vrai ☐ Faux

**3) La description peut annoncer la suite du récit.**

☐ Vrai ☐ Faux

**4) Les indicateurs de lieu aident à organiser une description.**

☐ Vrai ☐ Faux

## Exercice 2 : Complète avec le mot qui convient

Niveau 1

Choisis le mot qui complète chaque phrase (à la place des points ...).

**1) On entendait le ... des vagues sur les rochers.**

☐ goût ☐ fracas ☐ parfum

**2) Le passage où l'action s'arrête s'appelle une pause ...**

☐ narrative ☐ dialoguée ☐ descriptive

**3) Le tronc de l'olivier était ... sous mes doigts.**

☐ bruyant ☐ sucré ☐ rugueux

## Exercice 3 : Choisis la bonne réponse

Niveau 2

Choisis la bonne réponse.

**1) Dans un récit au passé, l'imparfait de description s'oppose au...**

☐ futur simple ☐ présent de vérité générale ☐ passé simple des actions

**2) Quel adjectif rend une description subjective ?**

☐ sinistre ☐ haut de trois mètres ☐ rectangulaire

**3) Quel mot appartient au vocabulaire de l'ouïe ?**

☐ une lueur ☐ un parfum ☐ un grincement

## Exercice 4 : Je classe

Niveau 2

Chaque phrase appartient-elle plutôt à un passage narratif ou à un passage descriptif ?

**1) Le lendemain, nous quittâmes l'hôtel.**

☐ Passage narratif ☐ Passage descriptif

**2) La cour était déserte et silencieuse.**

☐ Passage narratif ☐ Passage descriptif

**3) Une odeur de café flottait dans la cuisine.**

☐ Passage narratif ☐ Passage descriptif

**4) Au loin, les montagnes se teintaient de rose.**

☐ Passage narratif ☐ Passage descriptif

**5) Elle frappa trois fois à la porte.**

☐ Passage narratif ☐ Passage descriptif

## Exercice 5 : Situation 1

Niveau 3

**Le brouillon d'Amine**

Amine écrit : *J'entrai dans la classe. Il y avait des tables. Il y avait un tableau. Il y avait une fenêtre.*

**1) Quel est le principal défaut de cette description ?**

☐ Elle est trop longue. ☐ Elle est répétitive et ne suit aucun ordre.

☐ Elle est au futur.

**2) Quelle amélioration est la meilleure ?**

☐ Au fond, un grand tableau vert couvrait le mur ; devant lui, les tables s'alignaient en trois rangées.

☐ J'entrai, je sortis, je revins. ☐ Il y avait des tables et un tableau et une fenêtre.

## Exercice 6 : Situation 2

Niveau 3

**Les sens**

*Dans la boulangerie, il faisait chaud. Les croissants dorés brillaient dans la vitrine et une odeur de beurre chatouillait les narines.*

**1) Quels sens sont présents ?**

☐ seulement la vue ☐ l'ouïe et le goût ☐ le toucher, la vue et l'odorat

**2) Quel sens pourrait-on ajouter ?**

☐ l'ouïe : le tintement de la caisse ☐ l'odorat : le beurre ☐ la vue : des croissants

# Corrigé : La description dans le texte narratif

## Exercice 1 : Vrai ou faux ?

1. Pendant une description, l'action continue d'avancer. → fausse. L'action s'arrête : c'est une pause.
2. Dans le texte, le narrateur va au souk à pied. → fausse. Il y va à vélo.
3. La description peut annoncer la suite du récit. → vraie. Un lieu sombre peut annoncer un danger, par exemple.
4. Les indicateurs de lieu aident à organiser une description. → vraie. Ils guident le regard du lecteur.

## Exercice 2 : Complète avec le mot qui convient

1. On entendait le **fracas** des vagues sur les rochers.
2. Le passage où l'action s'arrête s'appelle une pause **descriptive**
3. Le tronc de l'olivier était **rugueux** sous mes doigts.

## Exercice 3 : Choisis la bonne réponse

1. Dans un récit au passé, l'imparfait de description s'oppose au… → **passé simple des actions**. Arrière-plan / premier plan.
2. Quel adjectif rend une description subjective ? → **sinistre**. Sinistre exprime une impression.
3. Quel mot appartient au vocabulaire de l'ouïe ? → **un grincement**. Le grincement est un bruit.

## Exercice 4 : Je classe

1. Le lendemain, nous quittâmes l'hôtel. → Passage narratif
2. La cour était déserte et silencieuse. → Passage descriptif
3. Une odeur de café flottait dans la cuisine. → Passage descriptif
4. Au loin, les montagnes se teintaient de rose. → Passage descriptif
5. Elle frappa trois fois à la porte. → Passage narratif

## Exercice 5 : Situation 1

1. Quel est le principal défaut de cette description ? → **Elle est répétitive et ne suit aucun ordre.**. Il y avait est répété et rien n'organise le regard.

2. Quelle amélioration est la meilleure ? → **Au fond, un grand tableau vert couvrait le mur ; devant lui, les tables s’alignaient en trois rangées.**. Indicateurs de lieu, imparfait et expansions.

### Exercice 6 : Situation 2

1. Quels sens sont présents ? → **le toucher, la vue et l’odorat**. Chaud, dorés et brillaient, odeur de beurre.
2. Quel sens pourrait-on ajouter ? → **l’ouïe : le tintement de la caisse**. L’ouïe est absente du passage.